

FLYKEYS

Achieve Your Music Dream

Руководство пользователя F P 6

содержание

Предосторожность	1
Панель управления и интерфейсы	4

Основные операции

Питание вкл \ Блокировка панели \ Регулировка звука \ Подключение наушников \ Рояль	5
Запись \ Воспроизведение демо-версии песни \ функция обучения \ Голос \ Метроном	6
Функциональное управление \ Функциональная редакция	7
Транспонирование	9
Bluetooth	9
Использование одной педали (стандартно) \ трех педалей (опционально)	10

Дополнительно

Список голосов / список проверок перкуSSIONной музыки с MIDI-клавиатурой	10
Список демо-версий песен	12
Спецификация	13
Диагностика	14

меры предосторожности

ПОЖАЛУЙСТА, ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧИТАЙТЕ ПЕРЕД ПРОДОЛЖЕНИЕМ

Пожалуйста, храните данное руководство в надежном и удобном месте для дальнейшего использования

предупреждение

Всегда соблюдайте основные меры предосторожности, перечисленные ниже, чтобы избежать возможности получения серьезных травм или даже смерти от поражения электрическим током, короткого замыкания, повреждений, пожара или других опасностей. Эти меры предосторожности включают, но не ограничиваются ими, следующее:

Источник питания/адаптер переменного тока

* Не размещайте шнур питания вблизи источников тепла, таких как обогреватели или радиаторы отопления. Кроме того, не перегибайте шнур чрезмерно и не повреждайте его иным образом, а также не ставьте на него тяжелые предметы.

* Используйте только напряжение, указанное для данного прибора. Требуемое напряжение указано на заводской табличке прибора.

* Используйте только указанный адаптер (стр. 7). Использование неподходящего адаптера может привести к повреждению прибора или перегреву.

* Периодически проверяйте электрическую вилку и удаляйте грязь или пыль, которые могли скопиться на ней.

Предупреждение о воде

* Не подвергайте прибор воздействию дождя, не используйте его вблизи воды или во

* влажных условиях, не ставьте на него любые емкости (например, вазы, бутылки или стаканы) с жидкостями, которые могут пролиться в какие-либо отверстия. Если в прибор попала какая-либо жидкость, например вода, немедленно выключите питание и выньте шнур питания из розетки переменного тока. Затем обратитесь к квалифицированному специалисту по обслуживанию прибора.

* Никогда не вставляйте и не вынимайте электрическую вилку мокрыми руками.

Предупреждение о пожаре

* Не ставьте на устройство горящие предметы, например свечи. Горящий предмет может упасть и вызвать пожар.

Если вы заметите отклонения

* При возникновении одной из следующих неполадок немедленно выключите питание и выньте вилку из розетки. Затем обратитесь к специалисту по техническому обслуживанию для проверки устройства.

- Шнур питания или вилка изношены или повреждены.
- От них исходят необычные запахи или дым.
- В инструмент уронили какой-то предмет.
- Во время использования инструмента внезапно пропадает звук.

Не открывайте

* *Данный прибор не содержит деталей, пригодных для обслуживания пользователем. Не открывайте прибор и не пытайтесь каким-либо образом разобрать или модифицировать внутренние компоненты. Если обнаружится, что он неисправен, немедленно прекратите использование и обратитесь за проверкой к нашему квалифицированному сервисному персоналу.*

осторожность

Всегда соблюдайте основные меры предосторожности, перечисленные ниже, чтобы избежать возможности причинения физического вреда вам или другим лицам, а также повреждения прибора или другого имущества. Эти меры предосторожности включают, но не ограничиваются ими, следующее:

Источник питания/адаптер переменного тока

* Не подключайте прибор к электрической розетке с помощью нескольких разъемов. Это может привести к снижению качества звука или, возможно, к перегреву розетки.

* При извлечении электрической вилки из прибора или розетки всегда беритесь за саму вилку, а не за шнур. Если потянуть за шнур, это может привести к его повреждению.

* Вынимайте вилку из розетки, если прибор не будет использоваться в течение длительного времени или во время грозы.

Местоположение

Не устанавливайте прибор в неустойчивом положении, где он может случайно упасть.

* При транспортировке или перемещении прибора всегда используйте двух или более человек. Попытка поднять прибор самостоятельно может привести к повреждению спины, другим травмам или к повреждению самого прибора.

* Перед перемещением прибора отсоедините все подключенные кабели, чтобы предотвратить их повреждение или травму любого, кто может споткнуться о них.

Сборка

* Внимательно прочитайте прилагаемую документацию, объясняющую процесс сборки. Несоблюдение последовательности сборки прибора может привести к его повреждению или даже травме.

Соединения

* Перед подключением прибора к другим электронным компонентам отключите питание всех компонентов. Перед включением или выключением питания всех компонентов установите все уровни громкости на минимум.

* Обязательно установите громкость всех компонентов на минимальные уровни и постепенно увеличивайте громкость регуляторов во время игры на инструменте, чтобы установить желаемый уровень прослушивания.

Осторожность при обращении

* Не вставляйте палец или руку ни в какие зазоры на крышке клавиши или приборе. Также следите за тем, чтобы крышка клавиши не защемляла палец.

* Никогда не вставляйте и не роняйте бумагу, металлические или другие предметы в зазоры на крышке клавиши, панели или клавиатуре. Это может привести к травмам вас или других лиц, повреждению прибора или другого имущества или сбою в работе.

* Не опирайтесь на прибор всем своим весом и не ставьте на него тяжелые предметы, а также не прилагайте чрезмерных усилий к кнопкам, переключателям или разъемам.

При настройке устройства убедитесь, что используемая вами розетка переменного тока легкодоступна. При возникновении каких-либо неполадок немедленно выключите питание и выньте вилку из розетки. Даже при выключенном выключателе питания к прибору по-прежнему подается электричество на минимальном уровне. Если вы не пользуетесь прибором в течение длительного времени, обязательно отсоедините шнур питания от настенной розетки переменного тока.

* Используйте только подставку, указанную для прибора. При креплении подставки или стеллажа используйте только прилагаемые винты. Несоблюдение этого требования может привести к повреждению внутренних компонентов или падению прибора.

* Не используйте инструмент/приспособление или наушники в течение длительного периода времени на высоком или некомфортном уровне громкости, так как это может привести к необратимой потере слуха. Если вы испытываете какую-либо потерю слуха или звон в ушах, обратитесь к врачу.

Использование скамейки (если она входит в комплект)

* Не устанавливайте скамейку в неустойчивом положении, где она может случайно упасть.

* Не играйте со скамейкой небрежно и не стойте на ней. Использование ее в качестве инструмента, стремянки или для любых других целей может привести к несчастному случаю или травме.

* Одновременно на скамье должен находиться только один человек, чтобы предотвратить возможность несчастного случая или травмы.

* Если винты скамьи ослабли из-за интенсивного длительного использования, периодически затягивайте их с помощью прилагаемого инструмента.

* Особо следите за маленькими детьми, чтобы они не упали с задней части скамьи. Поскольку скамья не имеет спинки, использование без присмотра может привести к несчастному случаю.

***Мы снимаем с себя любую ответственность, вызванную неправильным использованием или модификациями прибора, а также утратой или уничтожением данных.**

Уведомление

Чтобы избежать возможной неисправности/повреждения изделия, повреждения данных или другого имущества, следуйте инструкциям, приведенным ниже.

Обращение и техническое обслуживание

* Не используйте прибор вблизи телевизора, радио, стереооборудования, мобильного телефона или других электроприборов. В противном случае прибор, телевизор или радио могут создавать шум. При использовании прибора вместе с приложением на вашем iPhone/iPad мы рекомендуем установить "Режим полета" в положение "ВКЛ." на вашем iPhone/iPad, чтобы избежать шума, вызванного общением.

* Не подвергайте прибор чрезмерному воздействию пыли или вибрации, а также сильному холоду или жаре (например, под прямыми солнечными лучами, вблизи обогревателя или в автомобиле в течение дня), чтобы предотвратить возможность деформации панели, повреждения внутренних компонентов или нестабильной работы. (Проверенный диапазон рабочих температур: 5° - 40°C или 41° - 104°F.)

* Не кладите на прибор предметы из винила, пластика или резины, так как это может привести к обесцвечиванию панели или клавиатуры.

*** Содержание этого справочника предназначено только для ознакомления, оно может отличаться от инструмента, который вы покупаете.**

Сохранение данных

* Сохраненные данные могут быть потеряны из-за неисправности или неправильной эксплуатации. Сохраните важные данные на внешнем устройстве, таком как компьютер.

Об авторских правах

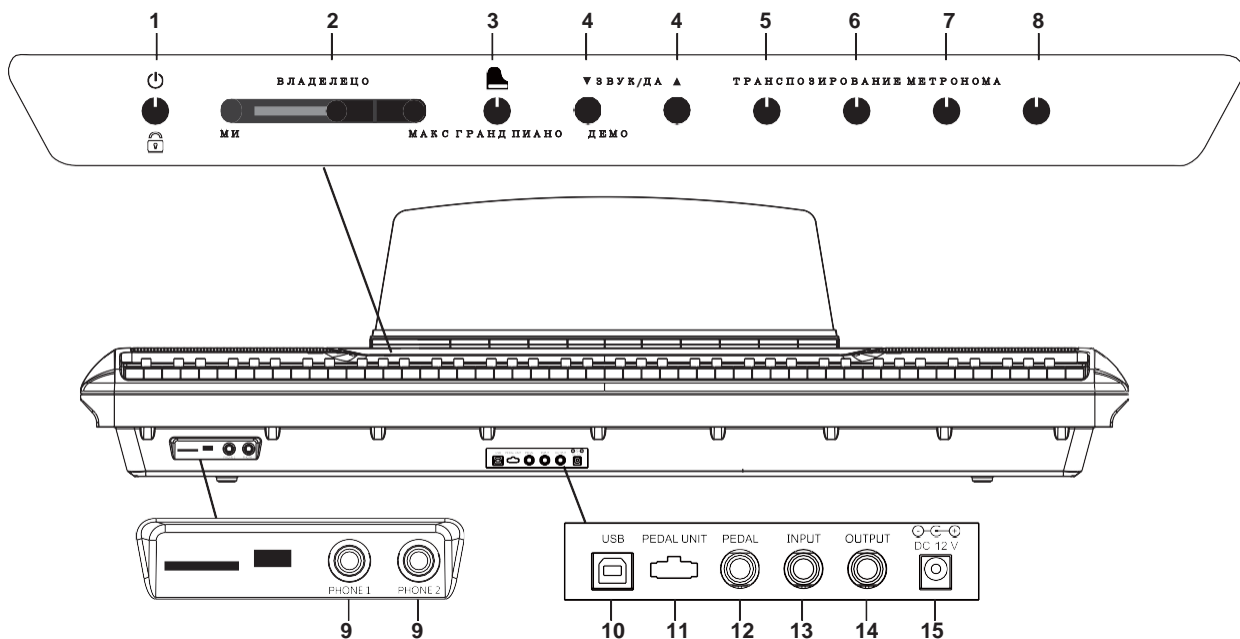
* Копирование коммерчески доступных музыкальных данных, включая, но не ограничиваясь, MIDI-данными и/или аудиоданными, строго запрещено, за исключением случаев личного использования.

* Данный продукт включает в себя компьютерные программы и контент, на которые производитель владеет авторскими правами или в отношении которых у него есть лицензия на использование авторских прав других лиц. Такие защищенные авторским правом материалы включают, без ограничений, все компьютерное программное обеспечение, файлы стилей, MIDI-файлы, волновые данные, музыкальные партитуры и звукозаписи. Любое несанкционированное использование таких программ и содержимого вне личного пользования запрещено соответствующими законами. Любое нарушение авторских прав влечет юридические последствия. НЕ СОЗДАВАЙТЕ, НЕ РАСПРОСТРАНЯЙТЕ И НЕ ИСПОЛЬЗУЙТЕ НЕЛЕГАЛЬНЫЕ КОПИИ.

О функциях/данных, прилагаемых к инструменту

* Некоторые из предустановленных композиций были отредактированы по длине или аранжировке и могут не соответствовать

Панель управления и интерфейсы

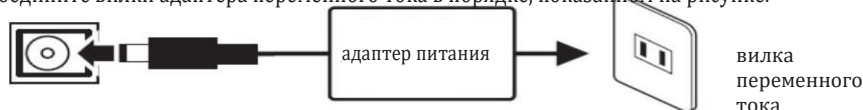


- | | |
|--|---|
| 1 [⏻](Standby/On/Panel locking) Switch ...page 5
Для включения питания\перевода в режим ожидания или блокировки панели | 9 [PHONE1/2] jackpage 5
Для подключения установлен стандартный стереонаушник. |
| 2 [MASTER VOLUME] knobpage 5
Для регулировки громкости всего звука. | 10 [USB] jackpage 4
Для подключения к компьютеру. |
| 3 [GRAND PIANO] buttonpage 5
Для выбора тембров РОЯЛЯ. | 11 [PEDAL UNIT] jackpage 4
Для подк. трех педальных шнуров. |
| 4 [SOUND/DATA] +/--buttonpage 6
Одновременно нажмите кнопку Звук/Данные, после чего включится демо-версия или обучающая песня. | 12 [PEDAL] jackpage 4
Для подключения педали |
| 5 [TRANPOSE] buttonpage 9
функция транспонирования. | 13 [INPUT] jackpage 4
Для разъема аудиовхода. |
| 6 [METRONOME] buttonpage 6
Для запуска или остановки метронома. | 14 [OUTPUT] jackpage 4
Для разъема аудиовыхода. |
| 7 [RECORD] buttonpage 6
Для записи музыки | 15 [DC] jackpage 4
Для подкл. адаптера питания. |
| 8 [PLAY/STOP] buttonpage 6
Для включения или остановки записи | |

Основные операции

Питание вкл

1. Подсоедините вилки адаптера переменного тока в порядке, показанном на рисунке.




⚠ WARNING

Используйте только указанный адаптер. Использование других адаптеров может привести к непоправимому повреждению как адаптера, так и прибора.

⚠ CAUTION



Вынимайте вилку переменного тока из розетки переменного тока, если прибор не будет использоваться в течение длительного периода времени или во время грозы.

NOTE :Выполните эту процедуру в обратном порядке при отключении адаптера питания.

1. Нажмите [] на секунду. Звук будет стандартным.
2. Даже когда переключатель [] (Выкл./Вкл.) находится в режиме ожидания, к инструменту по-прежнему поступает электричество на минимальном уровне. Пожалуйста, выньте вилку переменного тока из сетевой розетки, если инструмент не будет использоваться в течение определенного периода времени.

3. Прибор автоматически отключит питание, если с ним не будут работать в течение примерно 30 минут.

Блокировка панели

1. Нажмите [], панель перейдет в заблокированный режим, можно использовать только кнопку разблокировки. Звук вращения против часовой стрелки будет приглушен.
2. Нажмите [ Кнопка] может разблокировать панель.

Регулировка подсветки

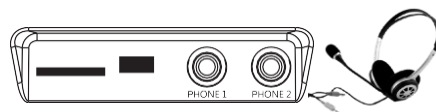
Отрегулируйте кнопку [Громкость] на панели управления, чтобы настроить громкость инструмента. Когда вы нажимаете вправо, громкость увеличивается, а громкость, наоборот, уменьшается.

Warning: Не используйте чрезмерную громкость, чтобы не повредить слух (особенно при ношении наушников).



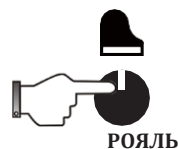
Подключение наушников

Так как инструмент оснащен двумя комплектами стандартных стереонаушников. Он автоматически отключает динамики при использовании. Другой — интерфейс для наушников, при котором наушники и динамик звучат одновременно. Вы можете использовать основную ручку громкости для регулировки уровня звука.



Рояль

Нажмите кнопку [GRAND PIANO] на панели, чтобы вернуться в исходное состояние. Предустановка по умолчанию — Grand Piano.



Запись

Этот инструмент может записывать музыку, в том числе записывать аккомпанемент на фортепиано.

Record:

1. Нажмите [ЗАПИСЬ], метроном будет записывать;
2. Нажмите кнопку [METRONOME], если вам нужно выключить метроном.
3. После записи нажмите кнопку [RECORD], индикатор погаснет, выйдите из функции

Play:

1. Нажмите кнопку [PLAY/STOP], загорится индикатор. Портативное пианино воспроизведет записанный вами звук.
2. После игры автоматически выйдете из функции воспроизведения, и указанный индикатор погаснет.

Воспроизведение демо-версий песни \ функции обучения

После перезапуска питания нажмите [PLAY/STOP], чтобы воспроизвести последний записанный контент.

Воспроизведите все демо-песни:

Нажмите кнопки [DATA/ТЕМПО-] и [DATA/ТЕМПО+] одновременно, воспроизведите

1. Playing demo song

Нажмите кнопки еще раз синхронно, чтобы остановить демонстрационную песню.

Выберите демо-песню для воспроизведения:

Нажмите кнопку [DATA/ТЕМПО] +/-, чтобы выбрать демонстрационную песню.

2. Teaching function (Paipai piano teaching)

Сначала нажмите любую клавишу (например, четвертую), затем нажмите кнопки [DATA/ТЕМПО-] и [DATA/ТЕМПО+] синхронизируются, включается функция обучения, включается сорок обучающих песен.

Голос

Нажмите кнопку [SOUND/DATA] +/-, чтобы изменить тембр инструмента. Нажмите кнопку [GRAND PIANO] для возврата к звуку фортепиано по умолчанию.



Метроном

1. Нажмите кнопку [METRONOME] на панели, чтобы включить метроном. Светодиод кнопки начнет мигать. Темп метронома по умолчанию составляет 120 ударов в минуту.
2. Нажмите кнопку [МЕТРОНОМ] Установите темп метронома, нажав соответствующую клавишу на клавиатуре, в диапазоне от 20 до 280 ударов в минуту. Нажмите соответствующую цифру, чтобы отправить темп (например: если вы хотите установить темп 180, нажмите «1», «8», «0» соответствующие клавиши и нажать тот «Д»). Или вы можете нажать кнопку [SOUND/DATA] +/-, чтобы установить темп.



Beat:

Инструмент имеет 6 долей, 1,2,3,4,5,6 соответственно. Чтобы выбрать ритм, нажмите кнопку Grand Piano и удерживайте ее в течение 2 секунд, чтобы активировать выбранный статус, затем нажмите соответствующую клавишу, чтобы выбрать нужный тип ритма.



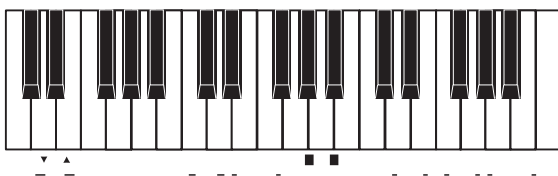
3. Metronome speed change

При воспроизведении демонстрационной песни ритм и скорость метронома будут меняться в зависимости от песни. Если вам нужно вернуть ритм по умолчанию, вы можете настроить его вручную или перезагрузить пианино, чтобы восстановить ритм по умолчанию.

Функциональное управление

Это чрезвычайно удобный инструмент, функции которого легко активируются. Каждая функция связана с одной из клавиш правой клавиатуры.

Для справки название каждой функции напечатано под соответствующей клавишей.



Каждую функцию программирования можно активировать длительным нажатием клавиши [GRAND PIANO]. Удерживая выбранную клавишу, вы можете выбрать соответствующую функцию.

Затем индикатор погаснет и функция выйдет из режима, а фортепиано будет выполнять соответствующие функции во время игры.

Функциональная редакция

Динамика:

Он разделен на четыре типа: легкий, стандартный, тяжелый и выключенный. Каждому из них соответствует один ключ.

Длительно нажмите кнопку [GRAND PIANO], чтобы активировать статус выбора функции, затем нажмите соответствующую клавишу для выбора.



← Левая клавиатура → Верноклавиатура →

Double keyboard:



Эта функция разделяет клавиатуру на две отдельные рабочие области.

1. Прежде чем нажать клавишу [Двойная клавиатура], выберите голос левой клавиатуры. Нажмите кнопку [Grand Piano], загорится индикатор, затем нажмите кнопку [Data/Tempo +/-], чтобы выбрать голос.

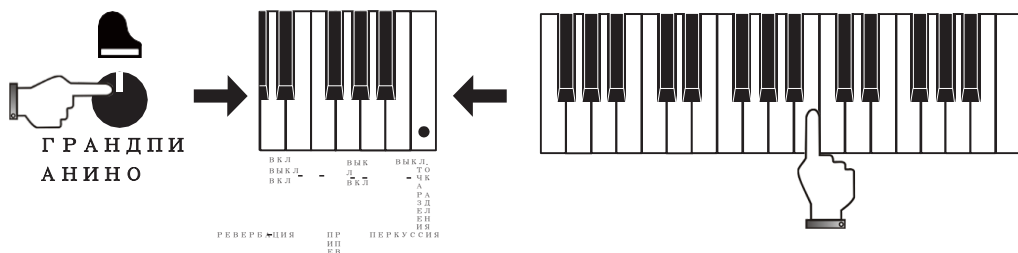
Нажмите кнопку [SPLIT], чтобы перейти в режим двойной клавиатуры, клавиатура будет разделена на две отдельные рабочие области. Нажмите кнопку [SOUND/DATA]+/-, выберите голос правой клавиатуры.

2. Нажмите кнопку [Grand Piano], чтобы выйти из режима двойной клавиатуры.



Keyboard split point setting:

Нажмите и удерживайте кнопку [GRAND PIANO], чтобы активировать выбор функции. Затем нажмите соответствующую клавишу, чтобы активировать функцию точки разделения. Нажмите любую клавишу, чтобы установить точку разделения двойного голоса. Нажмите кнопку [GRAND PIANO] еще раз, чтобы подтвердить разделение.настройка точки.



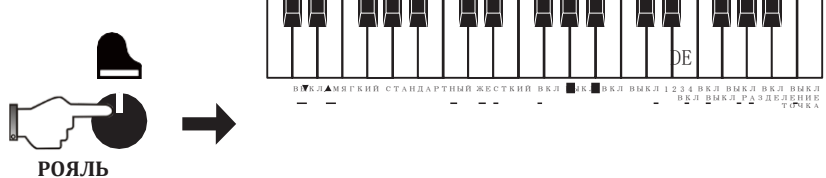
Dual Voice:

Есть два состояния: включено и выключено, которые соответствуют клавишам E и F. Нажмите и удерживайте кнопку [GRAND PIANO], чтобы активировать выбор функции. Затем нажмите соответствующую функциональную клавишу, чтобы включить или выключить функцию двойного голоса.



Reverb:

Есть два состояния: включено и выключено, которые соответствуют клавишам D и E. Нажмите и удерживайте кнопку [GRAND PIANO], чтобы активировать выбор функции. Затем нажмите соответствующую функциональную клавишу, чтобы включить или выключить функцию реверберации.



Chorus:

Есть два состояния: включено и выключено, которые соответствуют клавишам F и G. Нажмите и удерживайте кнопку [GRAND PIANO], чтобы активировать выбор функции. Затем нажмите соответствующую функциональную клавишу, чтобы включить или выключить функцию хора.



Percussion:

Существует два состояния: включено и выключено, которые соответствуют клавишам А и В. Нажмите и удерживайте кнопку [GRAND PIANO], чтобы активировать выбор функции. Затем нажмите соответствующую функциональную клавишу, чтобы включить или выключить функцию перкуссии.



Tune:

Нажмите кнопку [▼/▲], вы можете настроить фортепиано между функциями, указанными на рисунке -99 ~ +99.

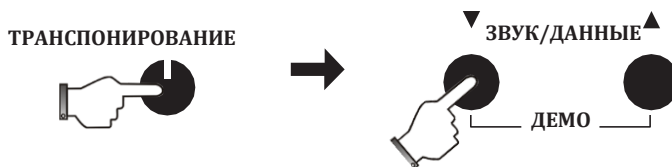


Транспонирование

Длительное нажатие кнопки [TRANSPOSE] на панели управления и удержание более 2 секунд (индикатор соответствующей кнопки мигает):

Нажмите кнопку [ЗВУК/ДАнные] кнопки для изменения текущего значения. Вы можете транспонировать фортепиано на +/- 12 полутонов. Нажмите кнопку [TRANSPOSE], чтобы выйти из режима редактирования транспонирования.

Индикатор кнопки перестанет мигать, но останется включенным, показывая текущий статус транспонирования фортепиано. Нажмите кнопку [TRANSPOSE] еще раз, чтобы выйти из режима транспонирования и вернуться в стандартное состояние фортепиано.



Bluetooth

Audio Bluetooth function:

- (1) Включите пианино, при этом будет включена функция Bluetooth.
- (2) Откройте свой телефон или iPad для поиска имени устройства Bluetooth **【FP6】**. Пароль: «6666», введите пароль, если нужен.
- (3) После успешного сопряжения мы можем воспроизводить музыку через телефон или iPad.
- (4) Вы можете переключать песню и громкость с помощью телефона. (Требуется поддержка по телефону)

Использование одной педали (стандартно)

Подключите педаль сусейна к разъему для педали сусейна. Педаль сусейна является стандартным оборудованием для этого инструмента. Подключите одинарную педаль к фортепиано, фортепиано имеет функцию педали сусейна.

Использование трёх педалей (опционально)

Please connect our three pedal with Pedal Unit Jack.

Педаль сусейна (справа)

Педаль выбора (средняя)

Мягкая педаль (слева)

Voice list

No.	Name	No.	Name	No.	Name	No.	Name	No.	Name
00	PIANO GRD	07	MARIMBA	14	FINGR BASS	21	TUBA	28	SHAMISEN
01	PIANO BRITE	08	CHURCH ORG	15	VIOLIN	22	SAX TENOR	29	KALIMBA
02	E PIANO1	09	HAMND ORG	16	HARP	23	CLARINET	PERCUSSION	
03	E PIANO2	10	ACOU BASS	17	STRINGS	24	FLUTE		
04	HARPSCRD	11	GTR NYLON	18	STR SYN 1	25	PAN FLUTE		
05	MUSIC BOX	12	GTR STEEL	19	VOICE Oohs	26	VOICE LEAD		
06	MARIMBA	13	ACOU BASS	20	TRUMPET	27	SITAR SITAR		

MIDI Keyboard Percussion Music Chart

Note#	Note	Ostand set	1Room set	2Power set	3Electric set	4Synth set
7	D#1	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound
8	E1	Slap	Slap	Slap	Slap	Slap
9	F1	Scratch1	Scratch1	Scratch1	Slap	Scratch1
10	F#1	Scratch2	Scratch2	Scratch2	Scratch2	Scratch2
11	G1	Sticks	Sticks	Sticks	Sticks	Sticks
12	G#1	Click	Click	Click	Click	Click
13	A1	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click
14	A#1	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell
15	B1	Kick2	Kick2	Kick2	Electric Kick2	Kick2
16	C2	Kick1	Kick1	Power Kick1	Electric Kick1	Synth Kick
18	D2	Snare Drum2	Snare Drum2	Power Snare	Electric Snare Drum2	Synth Snare
19	D#2	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap
20	E2	Snare Drum1	Room Snare1	Snare Drum1 Snare 1	Electric Room	Snare Drum1
21	F2	Low Tom2	Power Low Tom2	Power Low Tom2	Electric Low Tom2	Synth Low Tom2

Note#	Note	Ostand set	1Room set	2Power set	3Electric set	4Synth set
22	F#2	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Synth Closed Hi-Hat
23	G2	Low Tom1	Power Low Tom1	Power Low Tom1	Electric Low Tom1	Synth Low Tom1
24	G#2	Pedal Hi-Hat	Low Tom1	Pedal Hi-Hat	Pedal Hi-Hat	Synth Pedal Hi-Hat
25	A2	Mid Tom2	Power Mid Tom2	Power Mid Tom2	Electric Mid Tom2	Synth Mid Tom2
26	F#2	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Synth Open Hi-Hat
27	G2	Mid Tom1	Power Mid Tom1	Power Mid Tom1	Electric Mid Tom1	Synth Mid Tom1
28	G#2	High Tom2	Power High Tom2	Power High Tom2	Electric High Tom2	Synth Tom2
29	A2	Mid Tom2	Power Mid Tom2	Power Mid Tom2	Electric Mid Tom2	Synth Mid Tom2
30	A#2	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Synth Open Hi-Hat
31	B2	Mid Tom1	Power Mid Tom1	Power Mid Tom1	Electric Mid Tom1	Synth Mid Tom1
32	C3	High Tom2	Power High Tom2	Power High	Electric High Tom2	Synth Tom2
33	C#3	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Synth Crash Cymbal
34	D3	High Tom1	Power High Tom1	Power High Tom1	Power High Tom1	Synth High Tom1
35	D#3	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal
36	E3	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1
37	F3	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell
38	F#3	Tambourine	Tambourine	Tambourine	Tambourine	Tambourine
39	G3	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal
40	G#3	Cowbell	Cowbell	Cowbell	Cowbell	Cowbell
41	A3	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal
42	A#3	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap
43	B3	Ride Cymbal1	Ride Cymbal1	Ride Cymbal1	Ride Cymbal1	Ride Cymbal1
44	C4	High bomgo	High bomgo	High bomgo	High bomgo	High bomgo
45	C#4	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga
46	D4	Mute conga	Mute conga	Mute conga	Mute conga	Mute conga
47	D#4	High conga	High conga	High conga	High conga	High conga
48	E4	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga
49	F4	High Timbale	High Timbale	High Timbale	High Timbale	High Timbale
50	F#4	Low Timbale	Low Timbale	Low Timbale	Low Timbale	Low Timbale
51	G4	High Agogo	High Agogo	High Agogo	High Agogo	High Agogo
52	G#4	Low Agogo	Low Agogo	Low Agogo	Low Agogo	Low Agogo
53	A4	Cabasa	Cabasa	Cabasa	Cabasa	Cabasa
54	A#4	Msracas	Msracas	Msracas	Msracas	Msracas
55	B4	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle

Note#	Note	Ostand set	1Room set	2Power set	3Electric set	4Synth set
56	C5	Long low whistle	Long low whistle	Long low whistle	Long low whistle	Long low whistle
57	C#5	ShortGüiro	ShortGüiro	ShortGüiro	ShortGüiro	ShortGüiro
58	D5	logn Güiro	logn Güiro	logn Güiro	logn Güiro	logn Güiro
59	D#5	Claves	Claves	Claves	Claves	Claves
60	E5	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block
61	F5	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block
62	F#5	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica
63	G5	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca
64	G#5	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle
65	A5	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle
66	#5	Shaker	Shaker	Shaker	Shaker	Shaker
67	B5	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell
68	C6	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree
69	C#6	Castanets	Castanets	Castanets	Castanets	Castanets
70	D6	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo
71	D#6	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo

Demo songs list

No.	Name	No.	Name	No.	Name
00	Chopin Fi	16	Sad Person	32	Bach 2 Creative
01	AMASON Rock	17	Fn Rhythm	33	Moonlight Debussy
02	Fountain	18	Eugenia	34	Tea & Butterfly
03	Bach Piano	19	Dolly's Dream	35	Gavotte Dance
04	Minuet Bach	20	4 Cygnets	36	Cowboy & Flute
05	Love Romance	21	Old France	37	Turkey March
06	Four Cygnets	22	Minuet Bath	38	Humoresque
07	Puppy Wlatz	23	Song of Joy	39	England March
08	CpnEtude	24	Busker	40	Happy Farmer
09	Turkey March	25	NewsPaper Sale	41	Little Starts
10	Chopin No. 6	26	Doves	42	Deep Sea
11	Minuet	27	Mai Tang Yuan	43	Wa Ha Ha
12	Turkish March M	28	Trout	44	Snail & Bird
13	Chopin Night	29	Curvet Piano	45	In Moonshine
14	Piano Ballad	30	Spring Waltz	46	Nature Wonder Land
15	Ragetime	31	Aledeman	47	Years Ago

No.	Name	No.	Name	No.	Name
48	Liang Zhu	57	Christmas Eve	66	I love my kindergarten
49	Shear	58	GADA Meilin	67	little bee
50	Rainbow	59	Danny Boy	68	astronauts
51	On Wings Of	60	De Nie Er	69	Friendship lasts forever
52	Arirang	61	How Steel Tempered	70	whitewasher
53	Sakura	62	Maira	71	Happy birthday to you
54	Yellow River	63	Green Sleeves	72	cuckoo
55	Whole River Red	64	Kaiser Waltz	73	Lovely angel
56	Katyusha	65	Blue Danube Waltz	74	Four seasons song

Спецификация

Внешний вид: Портативный

Клавиатура: Независимая разработка, 88 клавиш, динамическая кривая, ударная клавиатура.

Источник звука: DSP-чип European Spectral Composite techniques. Знаменитый немец

Сэмплирование звука рояля, звуковая технология имитации резонанса струнных обертонов

Полифония: 192(стерео)

Демо: 75 песен, обучающая функция

Касание: 5 кривых касания пианино, по умолчанию, Мягкое, стандартное, тяжелое, Касание выключено.

Звук: 31 звук, включая набор перкуссии.

Функция записи: Поддерживается запись, воспроизведение, максимальное количество нот для одной песни равно 22000, MIDI, 64 дорожки и 16 каналов, поддержка файлов MIDI 0 и 1.

Регулировка тона: Тон рояля, двойной голос, двойная клавиатура, режим разделения точка разделения.

Двойной тембр: фоновая струнная музыка, пользователь может редактировать несколько звуковых комбинаций.

Двойная клавиатура: Двойное фортепиано, одинаковый диапазон, Разделение клавиатуры на две зоны с одинаковой высотой звука, Фортепианный дуэт, струнный ансамбль, духовой ансамбль, Фортепиано + семейство скрипок, Гитара + исполнение на скрипке, доступно несколько комбинаций.

Переключение: 25 передач (0,-/+12) **Эффект:** 64 реверберации, 64 припева.

Метроном: динамический щелчок в соответствии с ритмом,1,2,3,4,5,6.

Темп: 20-280 ударов в минуту.

Педаль: Имитация традиционной функции педали рояля, мягкая, выбранный сустейн, sustain.

Интерфейс USB: Разъем USB MIDI для ПК с поддержкой бесконечной записи и сохранения, 64 дорожки и 16 каналов, поддержка файлов MIDI 0 и 1, международный стандарт GM, добавление и обновление системы.

Интерфейс: USB-разъем, разъем для педали сустейна, разъем для трех педалей, разъем питания, разъем для наушников, Линейный ВВОД/ВЫВОД.

Мощность: DC 12V 2000mA **Максимальная мощность:** 25 Вт * 2

Размер: 1360 * 290 * 172 мм (Д * Ш * В) **Вес нетто:** 14 кг

Аксессуары: Адаптер питания, педаль сустейна, пюпитр, гарантийный талон, сертификат качества, Руководство пользователя.

*Технические характеристики и описания в данном руководстве по эксплуатации приведены исключительно в информационных целях. Наша компания оставляет за собой право изменять продукты или технические характеристики в любое время без предварительного уведомления. Поскольку технические характеристики, оборудование или опции могут отличаться в разных странах, пожалуйста, проконсультируйтесь с вашим дилером по любым вопросам.

Диагностика

Problem	Cause/Solution
При включении / выключении питания возникает шум	Это нормально, пожалуйста, не волнуйтесь.
После включения при нажатии клавиш звук не издается	Пожалуйста, отрегулируйте основную громкость или проверьте, подключены ли к устройству наушники.
Банкетка а и ее древесина немного отличаются друг от друга под одной и той же нашивкой	Это нормально, пожалуйста, не волнуйтесь
При использовании поддерживающей функции некоторые патчи отличаются длиной или краткостью	Это нормально, пожалуйста, не волнуйтесь.
Громкость слишком низкая	Пожалуйста, отрегулируйте основную ручку громкости.
Функция передачи MIDI выходит из строя при неправильном подключении MIDI-шнура	Это нормально, пожалуйста, не волнуйтесь
Шум, возникающий при приближении к телефону	Это нормально, во избежание этого, пожалуйста, держитесь подальше при звонке.
При игре на пианино высота звука не соответствует клавиатуре	Пожалуйста, проверьте, активирована ли у вас функция раздельного режима, и выключите ее
Высота звука не может быть изменена при игре на пианино, и высота звука не соответствует клавиатуре	Пожалуйста, проверьте, активировали ли вы функцию режима разделения и установили ли точку разделения на самый высокий уровень, выключите функцию режима разделения и верните точку разделения на исходное значение.
Искажения или перебои при воспроизведении демо-версий песен	Причиной может быть перегрев динамиков, если вы продолжаете играть на максимальной громкости в течение длительного времени, в этот момент, пожалуйста, уменьшите громкость или выключите пианино на некоторое время.
При воспроизведении одновременно раздаются два звуковых сигнала	Функция двойного звучания может быть активирована, пожалуйста, выключите ее, чтобы избежать этого.
Подача неправильная	Пожалуйста, подтвердите настройку высоты тона или установите ее на "Ноль".
При воспроизведении одновременно раздаются два звуковых сигнала	Функция двойного звучания может быть активирована, пожалуйста, выключите ее, чтобы избежать этого.
Подача неправильная	Пожалуйста, подтвердите настройку высоты тона или установите ее на "Ноль".

ПРИМЕЧАНИЕ: Этот прибор был протестирован и соответствует соответствующим требованиям по электромагнитной совместимости. Беспроводная связь могла вызвать помехи в работе этого прибора. Или прибор мог вызвать помехи в беспроводной связи. Пользователь должен принять следующие меры для его улучшения.

- Переместите или отрегулируйте приемную антенну.
- Соблюдайте дистанцию между устройством и приемником.
- Подключите приемник и шнур устройства к разным штекерам.
- Пожалуйста, проконсультируйтесь с вашим дилером или опытным специалистом по беспроводной связи.

Внимание: Не модифицируйте устройство самостоятельно.

**** Наша компания оставляет за собой право изменять продукты или технические характеристики в любое время без предварительного уведомления.**

Название детали	Опасные химические вещества(элемент)					
	Pb	Hg	Cd	Cr (VI)	PBB	PBDE
Плата	×	○	○	○	○	○
Кабель	×	○	○	○	○	○
Адаптер	×	○	○	○	○	○
Динамик	×	×	×	○	○	○
Подсветка	×	○	○	○	○	○

○: Означает, что опасные химические вещества, содержащиеся в деталях, соответствуют стандартным правилам SJ/T11363-2006.

×: Означает, что опасные химические вещества, содержащиеся в деталях, превышают стандартные правила SJ/T11363.2006.